

復  
初  
齋  
詩  
集

復初齋詩集卷第六十一

大典 翁方綱 正三

石畫軒艸四

丁卯正月  
至十二月

得見廟堂碑唐石本喜而有賦

夢想此碑五十年意超六一集古編茂苑韓家二百載

何王徐輩胡闐然

義門籍  
林壘長

月峯僅說蹲注勢麟洲漫例

郎官鐫去年我見郎官記平原脈儻褚法沿如何遽躋  
唐措冠况儕化度並醴泉今晨乃悟眞象冈玉水何必  
區源瘡豈惟峭勁率更似妙運矩折於規圓貞觀同文  
此始肇一變六代餘風扇山陰龍跳虎臥氣聚合五緯  
懸中天金春玉應備聲振壁中絲竹鏘筦絃往者永興

永壽刻

漢永興元年百石卒史碑  
永壽二年禮器碑

特以隸體時居先有唐

經術遜兩漢北堂鈔富來丹鉛穆乎堂階盛車服森若  
彝器光杓躔喬雲中開日月照熒鸞聲動泮藻宣大中  
奏自馮祭酒此拓豈止天禧前康里名家世虞法

有康里氏

印閒補陝刻仍未全昔聞張威榮輯篋山谷已歎天吳

顛城武或評力單弱略無摹勒歲月傳今覲匡廬面始

近改正陝刻功非偏圓腴城武終遜陝惜滑於頂纖於

肩何哉亭林及爲反庶耶樂耶孰闕焉

顧亭林疑反爲及之訛蓋未見

此真本也在三句下兆口推此間庶樂二字必有一闕則不可考矣徘徊三歎古香襲十

已六七羣疑蠲問津棐几戴山扇印須挂席趨長川至

道光華旦復旦牟尼攝景元之元孔祭酒碑書肖否有

如疏演傳注箋何假西安城武補虞戈存者跡逾千臨  
川學士篤古癖那數那國中令賢我摹紹京光宅字重  
賦會稽銀印篇

原石末云直鳳閣鍾紹京捐勒碑額萬年縣光宅鐫字

吳仲圭竹卷爲荷屋賦

我昨爲君可庵銘巾箱夜夢來眞形何山道山大風雨  
那辨耘老澄暉亭乃是雲谷笈中軸墨君噫氣非晦膜  
意欲移諸可庵壁但恐穿戶飛雷霆誰知君家此軸在  
又後三載揚吳舲

葉雲谷藏仲圭竹卷在至正庚寅此卷作於後三年癸巳

官奴佛

奴兩青友難燭一照湖州廳坡書可訣誰所授是有眞

宰無畦町空庭月落千萬丈娟娟玉珮疑湘靈鸞翔鳳  
翥萬籟響仙人羽節來雲駟江南片雨落何處軟紅借

倚塵夢醒煙中之意復非雨淡入水際神空冥此皆竹  
譜不傳處房山薊邛模與型道人昔寫篔簹記妙於遊  
刃新發矚悅乎洛神寫子敬采旌處處傳娉婷此卷縑  
素淨如拭巴山夕陰連洞庭道人眞竹乃非竹一氣宿  
莽臯蘭馨軒然江海洗空綠印此午影寒窗櫺可庵居  
士攝以息文耶吳耶奚渭涇囊中且試餐玉法霞表自  
有相鶴經未須添跋可庵扁山樓大笑俱眼青

梧門爲其友彭石夫求詩二首

能來詩境求詩者喜是詩龕問字人博士爲書驢券紙  
茶甌香澹滿衣巾

詩龕友又野雲友日宿詩龕卽畫圖添著野雲三硯影

袖中雲氣起江湖

米書多景樓詩墨蹟

自識云禪師有  
建樓之意故書

采桑子詞和神曲坡公未畱題壁詩豈待西樵王伯子  
追想大笑揚顏時北窗雲捲多異氣淨名一掃剛風吹  
丹淵華月老顛在氣挾溟海風檣馳諸眞環集擁祥霓  
魚列切五雲閣吏誰藻摘元祐之辛攬浮玉山樵銘訪同

法芝正對三山縱奇筆雄跨萬古濡淋漓海耶苦耶境  
孰指鼇門那必接鳳池江山第一樓第一雲壑大書無  
此奇北固山有吳雲壑書  
天下第一江山字三十六峯硯山抱纔覓晉唐

古屋基此樓此詩照江水未必石刻神能追

安氏書畫  
記云此蹟

已勒於石大江眞氣在橫几建樓且莫誇禪師

再題廟堂碑唐本二首

始從羊薄悟山陰可要湯馮繭紙臨比較宋初詩格律

吳生唐畫尚雄深

城武西安二石皆宋刻耳

樂毅黃庭宋後傳綵方輕例篆規圓松風却夢華陽館

押署商量異與權

意在許真人舊館壇碑也

明忠節諸君子手牘

凡十九幅高忠憲劉忠介

人徐忠烈名從治海鹽人楊忠烈應山周忠介  
范文貞吳橋李忠毅名應昇江陰人黃忠端名  
尊素倪文正祁忠惠名彪佳侯忠節名峒曾袁  
忠毅名繼威宜春人凌忠清名義渠姜貞毅如  
農二幅左忠貞名懋弟黃  
忠節陶庵史忠正道鄰

嗚呼書不忍觀事不忍論非其書也伊其人鑒書至此  
何代可比倫讀史至此何感來酸辛嗟爾區區細楷書

銜書謚煩鮑君嗟爾勤勤裝潢襲之篋之太史秦儼如  
祠宇拜寫真赫如雲駟瞻降神行行字字光星辰尚俾  
觀者頑廉懦立勉敬身淋漓浩氣墨猶新一尺之牘重  
千鈞

春敷宗伯蒙

恩賜宋文同山水畫軸屬爲賦詩

尚書春侍文房譙珥筆題詩動

天眷 禁林 賜幅好谿山不數彭城鞞材絹披圖識

是文與可筆筆茆蘭鐵鈎鎖持向蘇齋索我詩夢到春

江同汎舸絹邊紀 賜不敢題文家丹篆歷古綈弄藏

略辨墨林記

有退密印

杙閣何處來山栖石室先生誰與同



拓窗雲捲諸青峯  
小橋淙淙新過雨  
茶話欵欵開詩筒  
晚靄昔看山谷書  
滄洲曾篋仙井無  
江天曠莽相對語  
主客那配文與蘇  
儻知今日賞奇者  
青陽窈共蘇齋徒  
君不見西陂宋尚書  
竹垞朱檢討笑啓香廚成二老亦  
有過庭才子迭品評  
肯讓前賢擅文藻  
九華更起賜

書樓又借谿山謀畫藁

未用竹垞題宋商邱家賜畫事并及吾婿當作一幅看畫圖

添寫爾我成

三人共凡也

朱仰山辛敬堂同過齋中論五言詩

放翁無長篇陶謝仍不近  
道園老法吏胸乃齊梁蘊  
朕不在皮膚聲豈關脣吻  
太白似陰鏗聞者勿竊听  
此秘終安在良工悟丹粉  
左氏豈浮夸敢外春秋謹  
二子經

術士觀微於何隱蘇齋一瓣香月印千觴醞

自題縮臨蘭亭

朱君宋鑄硯池亞蘭渚芬茂林曲水欄汎觴少長羣亭  
中鋪繭紙眞若來右軍我辨玉枕本誰矜硯山聞鬢髮  
儻卓影勇爵徒酬勤針眼蟹爪閒妙入豪柔分午風迴  
角扇晝夢追羊裘觴詠所不傳契合於斯文花氣聚新  
馥茗篆寫前欣仍結硯池光裊作春空雲

孫淵如觀察購得研山齋舊藏熹平石經殘字  
爲題於後

我齋借題蓬萊扁秋奩之夢三十年

丁酉秋黃小松得漢石經殘字予借

摹於壁因以小蓬萊名其間

爾時追惟硯山笈四字補自華亭傳此本

般庚篇多凶德綴續四字  
子屬友於華亭王氏墓補  
今君何幸購此本硯山華亭

印宛然義門識是越州石石家目記陳思編稽山藏碑

富假閱蓬萊八石孰後先張龍學與王晉玉想像一二

遺星躔我齋摹本自此始盍毛包周熟口涎孝于惟孝

肆乎肆往復商訂黃與錢黃君有兒尚世守錢生縮本

又手鐫會稽南昌各庠廡錢梅溪又重摹於會稽郡學子亦重摹於南昌郡學塾

童羶拓爭丹鉛毗陵使君雅好古萃老亭子來廓填準

以越州原石目恰與吉日周篆聯尹石適購得吉日堂谿

日碑系左立專家邠僅中郎浴洪碑傳云公羊論語後有堂谿與馬日碑姓名又

云論語碑有左立二人姓名今所見論語碑末云博士臣左立下僅辨郎字鳳毛麟角偶一

見殘珪斷曰神仍全北海硯山舊跋語閒軒帖考所未

詮墨池越海湧空綠  
匱紙尚結苔花圓  
何必資州魏公  
本更摹永興東觀篇  
他日東州續寶刻  
知有爾我同墨  
緣

時子與君約重勒唐  
本廟堂碑於曲阜

學書偶述四首

惟書著竹帛  
孳乳含陰陽  
佐書昉籀篆  
訓故該三蒼  
畫物以取象  
象叶兼圓方  
橐艸初何起  
不獨始索張  
楷者繇之變  
波沿晉逮唐  
豈以行艸例  
圓漸破觚  
妨山陰正楷  
脈章借虞歐  
杭醴泉化度  
銘合叅孔廟  
堂萬古此筆  
髓律切龍鸞  
翔詎止江左  
體佩印傳銀  
黃

邠國鐵面子  
作事令人驚  
不知何書手  
亦似眼有稜  
盡收圓腴旨  
追琢粹以精  
千載緬虞書  
繼火賴傳燈  
茲刻

北宋初於古豐鎬京何啻鳳翔觀周鼓秦詛盟嗟我童  
肄習規矩尋高會竟謂虞法乎誰知傳非經宋儒改詁  
訓本恃見理明嗚呼難言哉此非筆舌爭一展陝拓本  
使我惶屏營

定陶出虞碑我聞虞勝伯刻畫雖細淺匠矩真策勒聲  
價乃遜陝歲久空泐蝕今見康里子寶殘貞觀刻始以  
此二本審別白與黑一爲正欹彎一或理枯瘠庶幾圓  
方合珠瑩玉溫澤儻謀貞翠珉得砌金絲壁寢饋三旬  
來廓填豪釐逼入石輒又非擲筆增太息再三手畫肚  
夢寐戈脚趨神光卽離間捉搦焉可得

吾愛趙王孫唐楷三益取廟堂外誰歟化度醴泉許化

度吾繪圖范老可共語醴泉並論者虞恭最適古豈比  
化度石書樓殘莫補半行渤海男系銜人弗覩昔推邵  
彌本百年四易主已失率更名餘本焉足數我得舊拓  
裝復搜全墨楮存者幸完璧缺亦玆鍛羽殫力窗光間  
奇零策與努恍圖化度時重訂書樓譜歐陽格變方我  
叅虞陸褚繇楷此圭臬山陰眞法乳樂毅與黃庭宋翻  
徒延竈篆勢豈易言悵望稷蘭渚樂毅論黃庭經宋後  
重翻漸失眞矣因愷  
圖機之  
流弊也

遂園稷飲圖

康熙甲戌三月三日錢陸燾盛符  
升尤侗黃與堅王日藻何棟孫賜

許纘會周金然秦松齡同  
集徐乾學秉義之遂園

尚書告歸第五春憺園遂園祓禊辰徐孺之榻誰主賓

香山洛社八百旬玉山艸堂界溪濱三百年事拈重新  
仲瑛後又十二人仲也果亭折柬申盛君玠示同饌玠

二人治具爲主

侑觴不假廚誇郁雲水之味羹非尊塔峯崑閩

青嶙峋點波柳浪搖渚蘋詩聲磬聲雜笑嘯或佇而思

把卷呻琦元璞者誰後身紺池了澈行藏因

十二人外惟一釋子

金粟影空非寫眞虎頭對面來傳神

禹之鼎

小橋夾鏡流

清粼偉然星台司鼎鈞秀茁蘭玉隨僣僣池邊檻疊琪

瑤珣傳是之樓孰與鄰宋槩校讐顧安親敏求記儻湘

靈論老錢畫記僕指陳

錢湘靈作圖記

丙春甲春感前塵岷山

徐到梁溪秦此詩此卷貞松筠侍郎舊夢切書紳諸老

白髮垂冠巾衣紋漫擬苔花皴重比警效畱誨諄百年

老輩澤未涸耆英說演莊大椿

次韻手山見贈

揚州夢宛硯屏前磨洗新詩費十年袖出苔岑盟石券  
得伊墨卿方石 眼空迦葉散花天寶蘇丹篆香同辦學  
亭樂蓮裳諸札 杜金針響應茲從此不愁千里隔試參句髓暮雲邊

明晨手山出都之楚走筆爲贈

肯追北地空同子握手徐郎適楚湘自有天機詎摹擬  
偏於別緒悟文章真人南岳初非夢我友芙蓉共結裳  
樂蓮裳爲校製道園詩 集也此句兼寄蓮裳 卽爾悲歌侘祭裏要聽奇律出

歸昌

再題小峴侍郎所藏碧山吟社圖卷



吟社盛推化治間李郢記追三十年又後十年二泉記  
如踐社集借羣賢我讀李記如讀畫况今遺墨覲二泉  
蒼然諸老真氣出自與山水同清言臨流踞石或題壁  
拈毫卽席飛觴傳長松瀉來交礪響皓鶴語共盟華顛  
品茶儻是竹爐主活水叅入松風禪二泉歸來亦白髮  
憶初潑墨煩石田堂開重倚惠山麓十老勝迹猶依然  
侍郎裝圖并邵記復如徘徊泉麓邊我亦十年憶展卷  
賡唱又得匏庵篇碧山社艸想著錄浮却洪厓袂接肩  
橫雲吞吐護山趾定有妙蹟層青鐫何當訪到刻竹處  
雲根洗盡空濛煙

愚所編次虞道園詩十卷得鈔本於揚州賦示

手山蓮裳蘭雪二首

廿年谷園夢

予在江西取辦香山谷道園二先生之義題書室曰谷園

千載尚友心

不及任史輩握槩雙井陰在朝非素餐歸田豈投簪鼇

峯石問蒼鍾律鳳鸞音未知春秋學先天義孰深麥壟

春雨來瓜疇懷故岑數行遺墨補津逮安可尋

予以所

墨蹟補學古錄所無者凡廿餘首

夜讐青棠屋老友今幾在

三十年前於所寓青棠書屋鏡葦石馮魚山往復商訂

谷園諸英流秋渚青未改覲追黃營譜勤苦已增倍隸

書憶假臨胥鈔恨誰待

予手抄先生碑板文最多武進趙味辛所藏先生隸艸卷尚未

及錄聞今已失去不可得矣

篋抵南州集跋續永興楷手厖更萬本

裝寄玆干琲各酬苔石盟風露起江海

管仲姬長明庵圖

此庵此燈幽磻潯橫渚之曲峯之陰蒼然夜景竊以深  
古殿闐密非雲霧衆山掩屏靜悄悄月影不寫松毛針  
一竿紗籠照古今攝盡露電泡影沉諸法皆幻無住心  
此燈亦幻蹤誰尋仲姬合什斂衽襟破墨千界微蹶泮  
風傳塔鈴何處音石蓮臺起翩驚禽八萬偈響宗炳琴  
漏聲莫認來東林

趙仲穆磻樹小幘二首

松風磻水聲合時如此沈雄寫杜詩那問吳興本家筆  
淋漓元氣是吾師

絕磴青迴氣鬱盤臨流且未瀉飛湍茆亭仄逕連宵雨

正越空林作曉寒

題宋拓玉枕蘭亭四首

砥砢片碧渚蘭香密縷雲廻曲水觴照出方流波折影  
窗光合著夢歐堂

羣頂誰鑿損最先薛家焉及大觀前退翁未熟桑俞錄

輕傅湯馮手搗年

此買似道刻石而孫退谷以爲唐貞觀時刻不知貞觀時何以得有五字

損本

虞歐楷法借傳神未礙初唐作晉人香篆豪端叅活相

黃庭樂毅本天真

旬日料量宋硯鑄千燈一月妙誰傳夜來夢倚山陰几  
銖乘牟尼定更圓

成齋竹舫圖

陳瑞玉汝李  
西涯門人

昔補移竹卷因識題竹處今摹成齋眞何減麓堂晤齋  
以半舫顏舫卽竹爲圃其半邀月來人與月同住孰知  
竹醉夕竹移西涯去竹醉自不知客醉偏工賦頽然西  
涯翁點筆與竹語顧謂老門生和我乞栽句匏翁白石  
翁賡爾迭賓乍不知主者誰舫借榻徐孺空光吸月觴  
夜久下涼露麓堂成齋影飄然此縑素嘯起青鸞尾秋  
得詩聲助詩境詩龕閒此景當誰付

末句寄示梧門  
俾諸君和之

畫詩圖二首爲胡黃海廣文賦

一洗塵勞夢仍憑舊雨看贖行珍敝帚詩意黯征鞍短  
譜琴三疊長歌斂一彈笑探囊古錦風味太酸寒

自命醒狂者誰知老鄭虔風松深墨竈雲海冷青氈尺  
素三千里離筵二十年鬢絲禪榻影又到夜燈前

五同會圖詩爲陳工部賦

明宏治間吳尚書寬  
記云都御史長洲陳

王汝禮部侍郎常熟李世  
禹疇吏部侍郎吳縣王濂

賢太僕寺卿吳江吳  
之及余爲五人以同

時同鄉同朝同志同道因名曰  
五同會亦曰同會者五人爾

五人同會會五同五圖五家各藏一二人並坐三徐行  
越州丁君之妙筆三千里外江鄉話三百年前列鄉秩  
朝退公餘欸一觴石友蘭言合膠漆繪餘以序序餘詩  
意傳難罄鷺溪匹吳王皆和陳公韻成齋原唱於誰質  
當日匏翁最耆碩守溪文亦深經術虞山山房篋罕傳  
吳江唱疊藤陰密

吳禹疇五世孫聞璋所居復復堂紫  
藤一株百餘年舊植也凡過吳江者

必唱 願 復復堂前此軸在竹垞虹亭交促膝五圖其二

其下 孰憶之吳王李耶事難必

五圖陳氏原藏者毀於火吳再鳴家藏者見於竹垞詩話

今陳氏又得其一則不可考者其二圖耳

農曹水部好昆弟今日延津劍光

出我亦長懷半舫齋移竹西涯成故實後賢况有明卿

跋星聚寧徒太叩述更摹半舫齋中月

予藏李茶陵移竹詩卷在玉汝

竹舫書因用沈石田題夜來半舫齋中月之句摹成齋竹舫圖

五老神光笑言溢翻憾

朱徐二老子吳藏外未詳遺佚不及蘇齋裊篆香重記

陳家續裝帙

書道園遺藁後二首

江梅垂垂發芳艸縣縣思春生被誰覺上日客遙寄朦  
朧萌折閒遠自千里至借非杜陵翁更誰傳此謾水月

澹黃昏嶺雲橫驛騎等此妙諦叅未用色香譬空山冰  
雪期迦葉笑拈示如何分別觀歌倚初筵醉

幽篁與雄壯本自非二者陽春白雪音所以和者寡昔  
聖叩扉知翻以風雩寫絃誦卽經綸行藏奚取舍甫也  
或及階裁僞親風雅誰啓李何輩杜襲面目假近人三  
昧旨遙領千載下借問揚補之何區葉梅野

遼壽昌五年陀羅尼幢爲秦敦夫編修題二首

大安函記叩招提八詠來遊未共題四十年前秋樹影  
剡苔憶話夕陽西

隸楷猶追北宋前壽隆誰辨壽昌年訪碑喜得同心友  
閒共兒曹說古泉

遼道宗壽昌年號史訛作壽隆兒子  
樹培每援洪氏泉志壽昌元寶以證



此

送姚秋農典山東鄉試二首

聲華卽漸陟頭廳海岱先占駐使星誰華齊煙襟可貯  
金絲魯壁響如聽十年舊夢馳千里萬古斯文切六經  
儻藉齋廊謀樂石虞碑篆接嶧山青

頃與孫淵如觀察約重鐫廟堂唐石

本於曲阜故屬爲致語

前追高密後新城著錄東州愧未成記訪申培轅固里  
忝尋蠶尾石帆盟閏秋筍脯煩深訂六七牙籤悵遠情  
拈起秋林懷北渚趙商張逸許誰爭

河內趙商北海張逸皆鄭氏高弟也

經詰則遠追高密詩法則近溯新城子曩詩示諸生語也八月廿八爲王文簡生日秋農嘗有詩辨當時置閩之誤予在濟南更定漁洋所著書目爲四十二種

手山蘭雪相值於城西古寺論詩竟日蘇齋爲

之作圖題此二詩

五月廿一日

兩生半日郊西話何似邗江十載前添著夢餘花絮影  
梵幢午檻澹茶煙

商量沈趙對牀吟舉似岑昶夜榻深有客蘇齋苔石畔

爲君拈出辨香心

昔周滅齋嘗記秣陵高岑與釋子道  
昶夜談畫理兩人舌本觸處相生別

多妙緒及落紙却無初商  
一筆子謂此可以論詩也

### 寄顏衡齋二首

試尋眞影在曹南陝石肩齊已出藍儻藉戟門深蓋覆

應從郃鼎表虞堪

今見唐本廟堂碑始知城武本爲近  
眞而世無知者竊謂當移於曲阜戟

門下以表之郃鼎正是城武  
事故借用昌黎石鼓歌也

禮經遺蹟想淹中科斗誰追魯舊宮補訂虞戈商綠楷  
區區慚愧學雕蟲

次荅吳蘭雪

今日蘇齋詩髓得有誰肩可亞吳金苔岑二子燈窗憶  
風雨三秋客夢深疎懶疑非吾輩事馳驅靜照古人心  
寒宵四十年前話江水猶盟寤歎音乾隆壬午秋予與  
夏邑彭學士奉使  
江漢驛館夜話自慨年已三十而讀書不多爲誦  
杜老疎懶爲名誤馳驅喪我真之句至於淚下

野雲爲幕漁洋與崑山盛誠齋像合軸題曰石

帆詩意

任淵錄黃詩名存而實非今江南人家所傳寫山  
谷詩精華錄是偽託本盛曹

錄王詩實與名焉歸有謂精華錄是漁洋手自編  
定託名盛侍御曹祭酒者蠶尾

有總述崑山詳發揮想從石帆亭絃指契音徽以此附  
任史豈獨仿陶韋千秋滴法乳半夜或傳衣神韻品然  
否江山助庶幾一痕小洞庭蠶尾青依稀鏗爾舍瑟處  
正要叩精微觀桓與發踵孰喻善者機

再題二首

心相知定笑拈中敬禮應非妄歎同嶽色河聲丹篆在  
王官品孰續司空

然燈授記豈言詮崑圃門墻舊墨緣雙井津如天社問  
更誰來補淨名箋

先君因何端簡公得執經黃崑圃先生之門崑圃漁洋門人也方綱嘗見

端簡公然燈  
紀聞手藁

... 埜雲爲某友之任杭州寫柳耆卿詞楊柳外曉

風殘月句意屬題二首

中酒懷人兼覓句蕭森冷峭意誰傳  
寒雅驢背彎橋上  
客夢依依憶昔年

篋窗官舫尚眠時此景雖真未必知  
只合蘇齋禪榻畔  
疎簾半捲借敲詩

八月廿八日漁洋先生生日於蘭雪詩舫作二首

千點桃花尺半魚拈來詩舫汎紅藻  
晝煩與也誰堪繼  
隨得蓮洋我不如萬古仙才尋乳滴  
三椽鄰屋瓣香初  
商量眞實筌蹄外履道琴亭插架書

適因蓮府之任山  
東學政屬爲重校

予所定新城四  
十二種書也

石谿喻迦葉崑山仿新津我借崑山寫以悟迦葉因王  
官廿四品此喻孰主賓昨圖茶陵李亦並竹舫陳當時  
文與也未謀著錄人陽美詩鈔鐫陽美謂蔣京少蘇齋信誓申  
石帆不傳秘要共石谿論蓮洋所得髓恐尚非其真

送蓮府視學山東

湖光對案鏡空明代我重來補舊盟豈易陰栖樓照影  
至今夢愧渚泉聲校經義放津源源小石帆題悵望情  
多少精微心質處遠追高密近新城愚昔年示學官弟  
子云經註則遠追  
高密詩法則近瀾新  
城至今愧斯二語

送李春湖視學湖南

鯉庭舊句記衡湘鳳闕新

恩指岳陽綵筆遙連江水綠蘭襟遍擷楚騷香山川著  
錄憑經笥金石璘璫富墨囊北海碑陰兼米蹟爲君握  
槩放光芒

西麓寺碑陰亦李北海書并碑側有米襄陽題字皆世所早知故屬爲訪之

野雲畫斷牆老樹爲卷屬題二首

短簫聲裏樹猶芳不信高眞上大牆唱出誰家新樂府  
天然古意佇蒼茫

蘇齋詩對野雲論秋在蒼煙古樹根只有虬蟠蟲篆法  
欹垂不比漏餘痕

戴道默墨竹

丙申九月作

國初滄洲戴道默風動素縑皆筆力畫禪米芾丹篆章

御賜印曰米芾畫禪烟墨如觀明說克傳圖章用錫

賜出上方開寶色嘗見戴藏范寬軸亦鈐此印旌奇蹟  
廿四年前晴午秋我歌河閒紀四席莽蒼石氣跨空來  
衆賓攜筆皆歎息此石與竹相撐扶神出古逸淡逾碧  
十萬青鸞掉尾吹兩竿翠拔幽陰逼此謂葉葉尋其源  
象外意憑詩老得渭川千畝何足吞并無范寬在胸臆  
百五十年更千年蓋於順治十三年至今百五十年矣又記范家來挂壁  
煙巒相質蘇米齋此畫此禪眞竹石

嘉慶丁卯秋奉

旨賜三品銜重預鹿鳴宴紀

恩述懷敬成四律

三品



恩綸下

九天千秋嘉話紀初筵

前此未有重謔鹿鳴得邀晉秩者

敢同許渾題

詩集

唐許渾詩名丁卯集

覲說蘭成射策年章服蓬瀛添故事撫

言醜賚補前編捫心何以酬

高厚慚對萃芩小雅篇

中天日月六經光末學庸虛燭火揚風翻龍門看劇燾

雅歌鳳律譜笙簧五丁未踐槐廳貳

昔在國子司業未及半載竊愧前輩

司成五丁之語

三卯叨陪桂萼香

已卯江西南辛卯廣東癸卯順天三預鹿鳴筵宴花甲

輪周同葉榜更超綵鏡唱霓裳

已卯江西宴時以綵纒數十丈結圓月輪伶人

笙歌其中

青袍紫陌並騰鸞欸欸前秋感舊言鎖院句重懷倚月

癸卯聞中劉石庵誦丁卯斜街夢屢共清尊劉文正師邸寓幾  
秋文正師棘垣月下之句  
人朱紀襟期續石若齋中與曉嵐諸千里梁羅問訊煩  
梁山舟在浙江羅年集話歲歲有詩  
湖南今並蒙賜秋預宴祇合城東徐五叟白頭相對

君恩

崑園門墻到已遲然燈授記遠尋師然燈紀聞一卷新  
洋論詩語也端簡與吾里黃崑園先生皆漁洋門人先父  
因端簡得受業於崑園而方綱生晚至崑園先生重頌  
鄉會宴後始得謁見去先聲喧丹桂黃槐日緒冷單衫  
父受業時三十餘年矣  
破帽時梓里淵源名敢接風簷辛苦愧誰知卯科竟補  
漁洋句折得詩篇鈍似槌漁洋得第重逢辛卯歲  
之句益預擬而未踐也

是日筵間又得二律歸示樹培樹崑

遠溯六丁卯追惟三百年一枝丹桂夢重踐白沙筵農

部庭趨記苗家石附鑄栽培忠孝始凜若訓詞傳先九世祖

水部郎謙謙公舉正德丁卯順天鄉試其前正統丁卯陳白沙先生舉於鄉也吾家一桂房自襄敏公官大司

農娶於大典苗氏遂入籍順天今三百六十年矣

衰舉承筐者來廣述祖篇漫拈同日詠深賴後人賢枌

葉亭如對楸枰話共筵高岑登塔句容易策名聯榜首

令祖舉於丁卯予因記初會同年時朱石君與丁芷谿共几談奕曉嵐從旁調之今石君芷谿之孫並登斯榜

### 送朱野雲還揚州

攜我蘇齋趺坐語扶筇處處訪名山定知江上篷窗夢

日在城南茗椀間屋後聽鐘圓偈子袖中畫簷隔秋還

天教詩境詩龕侶共爾層巖細菊斑君諾為選勝遊之境畫吾輩同尋詩

也

寄題焦山寺壁

平生江海心但未具扁舟栖霞峯頂望三島碧一漚無  
專世惠銘古篆辨京周似識華陽鶴松風夢記不觀書  
並法芝剔石疑古洲誰傳宋刻語請誓江水流爲我光  
怪發驚起魚龍秋萬古山樵筆耿耿元精收踏雪來訪  
古幾人繼陸游欲煩野雲子笑拈蓮社酬一函貝多葉  
再拜香茗甌茆庵最深處憶爲坡公留

小峴詩來語及漁洋戊申寓保安寺街因用漁  
洋已未稿月夜三詩韻奉東末章兼示蘭雪

小巷百年前諸公共燈燭詩聲蒼鐘梵風味餘苔竹叩

門僮僕舊履迹經過熟依然梧桐月照此三椽屋  
老懶愧衰遲閉門常謝客踟躕陰惜分珍重牘盈尺何  
減昔禪榻相與數晨夕又添石帆卷重仿秋林跡  
辦香馳古今風騷窮正變流水淙鳴琴機鋒圓掣電想  
公授三昧嗤我丹百鍊派試西江吸米問廬陵賤

題上海顧氏藏廟堂碑城武舊本二首

屨屣河陰古綠苔竟疑銀印表函開怪教松雪疏齋葦  
仿本歐碑合讚來

元趙文敏廬疏齋諸君所跋化度寺塔銘顧氏書畫記稱唐拓者亦是朱

耳翻本

從今日夢墨林藏茂苑韓家試較量一例評論城武刻  
鑒真果否屬青羊

王百穀跋廡堂碑項子家藏本第一此本第二

接葉亭

不訪鄰亭六十年製茅杜句意誰傳

此取杜詩接葉製茅亭句曲池

竹逕斜開處窠石苔痕尚宛然香樹論詩叨坐末毅齋

大楷憶欄前

舊有吳門沈齋書碑今不

存只應付與倪迂筆一幅秋

窗淡晚煙

野雲爲作圖

米仲詔怪石

印白怪石

古今知已

米公袍笏來合掌屹然雄尊呼石丈蘇公夜泊湖水濱

森然奇鬼欲搏人誰知後有大小米勺園近扁風煙里

米家燈幻色空天惟石平生訂知已腹凹仍用米家皴

墨池之水誰主賓拜壇若邀白野篆寫生定訝章侯陳

拱邪戟邪形語儕古盆雪浪同岑苔笑憑友石先生友

來扣覃溪蘇米齋

明吳門李仰槐畫琵琶行卷二首

後卞前唐卷對開誰收司馬淚痕來船窗月寫空江白

碧眼仙人李仰槐

唐六如卞潤甫皆有此圖

百年尺絹又模糊是寫滄江寫石湖欲覓白家詩思在  
隔林秋影淡寒蘆

定軒給諫充內簾監試官以闈中諸公唱和詩

艸裝卷屬題

奎躔光聚夜堂深對案風清朗照臨

內監試與試官坐正對

判牘

押來畱紙尾

闈中唱和多用題紙餘幅

薦條冰樣寫詞林

十八房銜名錄木謂

之薦條內

幸叨錫譙觴頌

昨重預譙席與定軒接坐舉杯相屬

每話挑

監試掌之

燈漏未沉六十年前鈴榜于河汾著錄叩傳心昔丁卯

見監臨蔣曉滄先生以闡中手書薛文清讀書錄數條見示

王麓臺廬山圖自題丁丑之秋余裝沙河黃尊

慚俗吏不曾乞得陀羅尼頂珠以致墮黃塵十丈劫圖此以當勝遊并預結香山石樓之願

麻石獅子詩畫禪獨往客代匡君言遲爾庚戌到了丑

谷簾日響松風圓一條瀑布落何處九疊屏幃來開先

五老情聯笑然否似有人對薄江船玉淵潭湧三峽礪

五老照影於栢賢此圖五老但曠望真面儻許精神傳

佛頂光原無定住金剛杵著何峯邊却與黃君話疇曩

匡君又借結後緣杜老丹砂負前誥鑪峯轉盼誰真詮

青鞵發軔記遠壑齋鐘香飯憑尋原水閣凭欄者誰子



沙河寫照今宰官併寫黃君支策過意俱五老空翠閒  
江頭白雲莽吞吐江船那補舊夢還只餘渾淪雄厚氣  
墨綠渲染濃未乾婁東嘗熟本一脈黃君旁睨秘孰宣  
我從大癡悟杜法忽憶讓叟談匡山

鄒小山宗伯師書籤

蘇齋詩境歌

放翁鏡湖詩境字墨捲長風鬱奇恣是日好庵看落筆  
湖雲橫起飛空翠此境奚關桂永韶趨庭亦弗追韓潮

方好庵  
崧卿子

何況華亭拾香屑四唐金粉掩六朝

黃石牧號詩境風

騷陶謝尚不近鏡湖放筆誰畦畛軒軒萬古佇一襟試  
叩精微來返本所以陸扁齋題蘇鏡湖肯執眉山乎烏  
雲紅日非夢幻側峯橫嶺皆匡廬只有研屏對煮茗山

入樓窗青倒影淡煙香篆白豪光拈出蘇齋是詩境

又題詩境石本

唐堂詩境其堂唐得非手剔窠尊乎我訪窠尊字不得  
獨此韶桂雙石俱桂則再拓韶五至好庵何啻親手摹

絕勝壁間三丈拓廿八載憶方伯謨

放翁齋壁挂砥柱  
銘爾時放翁得石

刻皆莆陽  
方楷監裝

此書當時爲孚若心造太始無古初三千量

到材百五象冈赤水眞元珠此書此老自道耳好庵行  
笈會得無青山到處誓盟此幅幅團扇軒眉鬚後六百  
年挂我壁蒼然詩老來鏡湖指與現前眞實義江海浩  
蕩雲煙驅智者禪叅對說偈敬叔札訊同舟車

金華智  
者寺八

札桂林杜敬叔札皆  
放翁書同挂於壁

邠及紫帽山中客復見十載濡墨

如

嘉定丙子又在書後十年

屠希筆試禿管掃錫山僧餉味筍枯傅

十八官訂稌日想臨歐楷新編蒲

放翁詩簡傅漢孺及屠希筆錫山筍枯皆

開禧丁卯歲

電光倏轉十丁卯十八官楷拜寶蘇惠我詩翁

法乳滴詩境方是蘇齋圖

贈張南山孝廉三首

南山舊墨緣韶石響鳴絃

鳴絃峯英德南山也

江碧深甯鏡榕陰

記泊船詩盟圓似夢易說了非禪

石汝礪與坡公談易見韶郡志

紹聖

前題字重拈四十年

山志陶貞白松濤李少溫鶴銘笙籟苔慧蘆篆煙痕淪

乳來叅味青蒼許對論多生耳根業訊爾妙之門

爲臨陽冰

聽松篆

風抗南園後魚山又藥房何區五家派莫誤二樵狂酣  
放精微處崇深黍尺量於蘇窺杜法詩境乃升堂

予臨惠山聽松篆以贈南山而南山適以松石  
卷屬題因感聽松篆後題云松石相望於十步  
外不知幾何時合而相從此語若爲之緣者賦

此二詩

松石本無意苔岑成夙期竟憑真氣合不恨淡交遲萬  
谷笙鐘起千峯雨雪時琅然鸞鶴語卷外許誰知  
以爾松廬境叅予石畫軒研屏相澹對濤籟卽清言雪  
乳香浮瓊菖蒲綠結盆琅玕芝艸長息息見深根

送方式亭之官江西二首

舊夢江頭佇遠情詩盟玆重謝宣城

昔送蕙山出守誠以十年不為詩

何人許續知音者十載相期報政成叅透看山禪語轉

式亭臨別盡錄子論蘇詩語盈笈

肯煩太乙隸書評

式亭以精楷界線千幅手寫于詩稿

故用劉太乙以入分寫漁洋集比白香山藏廬山事

匡廬衲子如相見半偈如何

為寄聲

對牀風雨豈輕論昨寫金吳證佛門

今年夏金山來都與吳蘭雪論詩

西郊禪寺竟日于為寫軸

幾个虛襟今雨貯偶畱滌硯過雲痕課研

北渚收湖淥叩櫂西江只谷園

谷園子在南昌自題書室名

何減蘇

齋諸子共盆梅臘雪倒清尊

題化度寺塔銘上海顧氏舊藏本四首

吳融但說鄭公文書品宣和始著聞誰記賜書樓壁影

窗橫嵩少二峯雲

吳子華九成宮碑詩尚未及於歐書惟宣和書譜始最稱是銘措法

已無裴几山陰楮誰嗣官奴樂毅篇莫執鴟埴年月字

輕言書在醴銘前

貞觀五年十一月十六日是起塔之文今每因帖尾誤裝而夫考爾

三十行餘又四行我疑樓壁手曾量後邨淳祐端平句

豈果笙詩賴補亡

劉後邨後來偶得三行以裝於後非果怡補其闕耳

鮑家新軸訂春來顧跋裝函笑對開鄰寺鐘聲眞偈子

井欄時夢剔昏苔

十二月十九拜坡公生日題錢裴山所作李委

吹笛圖

年年我夢赤壁磯掠舟縞鶴凌江飛欲寫江灣研屏底  
迷茫幻境是又非錢子昔使湘灘路意想臨臯眎雲樹

欲摹江船鶴笛圖每懷二客攀遊處此詩待畫畫待詩

今來蘇齋乃畫之七百廿有五載後臘月十九筍脯期

電光十二轉壬戌元符之誤王非施

誤作元符五年者乃馮山公浴王注

本之

失耳坡書眞墨像眞影石屏松屏對烹茗烏雲紅日一

樓窗蘇室蘇齋信詩境鶴飛不比舟中夢鶴笛無煩客

追郢眞詩唱出鏘玉鳴何用洞簫與併笙俯巢自響鸞

鶴語長嘯定駭魚龍聽卽今臘雪盆梅際猶和穿雲裂

石聲月吐橫雲斷江岸千古江山來對面公平青眼暉

素閒不賴重摹匹東絹錢子汪生遞寫圖詩境復招詩

舫吳公平儻聞應大笑擾擾下界紛墨朱

是日又題吳蘭雪詩舫所摹幀

翩然進士紫裘生認得黃州赤壁盟雪後爲誰圓昔夢  
鶴飛重要譜新聲嘏詞爾我憐詩瘦眞意今宵寫月明  
仍就蘇齋來挂坐玉琴山響大江橫



復初齋詩集卷第六十二

大興 翁方綱 正三

石畫軒艸五

戊辰正月至  
己巳九月

吳荷屋購得玉泓館舊裝化度塔銘

邕師塔銘淡墨本顧云得自茶陵家不及溫陵春艸篋  
茶陵大篆蛟蟠拏溫陵之本近千字疏齋松雪評交加  
世間第一烜赫蹟顧此殘拓何爲邪玉泓館主費裝褫  
數番冷癖等嗜痴西鄰吳郎晨過我臘雪正點寒梅花  
范氏樓圖照我几後邨補句憑誰誇開緘識是宋初紙  
初砌樓壁來軺車舛州三本新間舊墨池祖本瑜無瑕  
我寶墨池水圓鏡此皆匱紙煙籠紗伊始尚未紙墨擇

陽行得認絲紋斜恰合我圖後前幅肯使壁影豪釐差  
奇哉尾幅紙脫處昏霧黯澹開雲霞陽陰帥雷悅以忽  
陸離玉佩交疏麻歲陰春啟二旬久餐英一氣來瑤華  
墨池圓鏡請對照松風細乳響淪茶更無煩乞後邨補  
那用題篆摹西涯嵩陽青眼貝多樹可庵來共玉畫叉  
友人爲摹太白少陵像於齋壁

何關飯顆笠重題亦異峨岷軸竝搆二鳥千秋煩省記  
三才萬象孰端倪角弓嘉樹丹初誓瑤艸青精米一稊  
稽首焚香憐鈍滯儻分大藥乞刀圭

孔廟乾明元年碑是北齊樊遜書

乾明改皇建率更甫四齡後三十六年褚諫議乃生寥

寥古隸餘造化啟文明漸減左右波旁推章艸行南朝  
江左體石墨渺誰稱空餘塵鶴處松風緬吹笙孔庭北  
齊碑雲霞煥岩亭殘觚百名及書勢千變乘昔聞寶尚  
輦遠泐劉彭城私淑三公蹟遂定一家盟峩峩樊員外  
雄筆峙光青白雲一片石述祖猶涕零何似庫狄刻遠  
跨驚蝶名丁眞永艸前孰擅書家評汝州掇遺字甫配  
姚秦銘歐褚此前驅龍光刃發矧奚傷首尾蝕字外餘  
精靈以此媿仲寶那煩寶家甥識得率更師勿復思史  
陵南齊樊退誰莫誤識者聽

後來重摹類帖因汝帖泐此名右半訛爲南齊樊退

書

秦小峴屬題所藏明人手東二詩

芙蓉秋水訪南亭飛瀑霞標倚翠屏還有謝孫真意在

信陽老子眼俱青

無錫秦用中擇之以遊永嘉天台請詩呈何大復

親到昆湖舊隱居入門童僕盡鈔書筆飛時共琅琴語

猶記潭邊響夜漁

嘗熟陳瑚確庵手柬確庵自號七十

也次句卽用確庵集中記毛子晉友所贈句

吳荷屋侍御去年典浙江鄉試友人爲作湖山

### 秋霽圖

葵荏蘭蕪記擷芳松風石鈹試初涼圖應隔歲瑤華補

霽到秋空玉尺量人識滿襟搖水翠天教老眼攝湖光

南屏拊檻坡餘夢重向蘇齋印瓣香

### 化度塔銘四首

端平存字已無多匱紙憑誰想墨螺閱盡嵩雲穿戶影

熙豐慶厯到宣和

吳本慶厯間拓予藏本熙豐間拓鮑本政宣間拓

垠左珠光露電痕半蕪煙雨謝重昏奉餘月腳天雲腳

得竝金龜玉兔論

天左腳有石皮翳墨痕奉下腳有似半月泐痕

疏齋松雪話重拈細楷誰爭困學籤那得蕉林千字本

春暉春艸益耶廉

適又聞友人家有梁蕉林舊藏尚近千字之本丞擬借來同賞也陳彥廉

春艸堂舊本有盧疏齋趙松雪諸題朱益之春暉堂舊本有鮮于伯幾書籤

星沙聚影月千川荷屋芝山對榻綠合作蘇齋樓墨響

青分孤島相輪圓

將合摹重勒石也予近頗以樊孝謙書證取三公郎中筆意

開封府學新出宋嘉祐石經檀弓一石

三字石經邈不傳誰以篆楷追邯鄲至和摹勒到嘉祐

楊章胡輩來書丹秀水朱十作經考付之淪佚空嗟歎

吾猶獲見書及禮禮則豕宰兼春官庶徵之皆獻之醋

洪範曰哲从日司尊彝諸臣之所昨昨篆作醋可希古本舊觀還若得諸經盡

如此奚煩解詁增與刪異哉新墨得此本寥爾六列磨

非完小功不稅至祖奠祖奠奠字依鄭用之糝糊不止苔花斑亟

裝春官舊拓後欲續洪釋收叢殘誰將南仲友直筆概

作同日揮豪觀其箕於烏豈假借內於皆篆鳥其皆篆箕魯魚亥

豕等誤刊惜未廣搜諸石蹟得悉爾時羣力殫庶區左

立暨孫表審定王暉兼劉寬浚儀艸窗諸老輩未得齋

庶同盤桓聊取蒼茫汲古意莫輕佛刹碑陰看石得於觀音寺

碑石之後正楷亦遜周官手唐石直擬虞戈攀去年見唐刻永興廟堂碑

原本惟嘉祐石經  
周官楷書極肖  
論文校藝附經訓萬古霽照流琤潺

寄錢藩伯王庶子蘇齋對話秋宵闌

康熙丙申三月繆湘芷陳滄洲諸公元福宮看

杏花詩爲徐壇長書卷

舊句拈同四十年更追舊句百年前旗亭畫壁人如約  
禪榻摩碑夢宛然兩卷沫流徐下相三生韻續杜樊川  
石梁奇絕憑誰識縑幅摹來補墨緣乾隆癸未甲申間  
予與裕軒摩石辛  
榻每看花於此今四十餘年矣此卷亦有李臨川摩  
舊碑句也予嘗謂壇長集中論金石二卷可入昭代  
叢書而壇長此詩所謂石梁者予尚及  
見之石勢奇絕今則無復有知之者矣

題洪介亭小容齋

寬安十笏夜窗深六百年前述作心五筆重編詞苑後

更添萬首續唐音

小峴司寇九月六日集同人補作漁洋生日

不為前旬補辦香亦非花事訂重陽好憑細雨開裝軸  
特近深秋其品量借問王裴吟軻水何如韋柳接柴桑  
此間迦葉拈成笑笠子圓光小像旁

蘭雪倩友人作蘇齋論文圖頗具泉石之勝二

詩博和

論文得擇好林泉凭水三椽豈偶然遠近嵐光來几上  
瀦洄石瀨帶經前宛余舊夢披樵逕與爾尋詩買釣船  
十笏荒塵寧有此捧雲對榻似棲賢

新知舊貫叩精微豈僅評量柳與韋  
昨於小峴坐間萬擬論韋柳詩格



卷迴環離又合幾家神貌似仍非屏除獺祭甘于嗜收  
取鯢桓善者機愧質江山無妙語且勤近巷款荆扉

明天啟小鐵斧

短鐵方盞下通秘金塗天啟三年字雙龍似蹙夾紗燈  
斲來傀儡登場戲誰歟般爾運成風寸尺考工營面勢  
十九年矣猶童心何必魯昭衰衽傲熹宗時年十九深宮揮削

得意時巧匠雖多慚比藝何用此時持事來批紅正稱

闍兒意

熹宗棚造木傀儡備戲及雙龍綴夾紗燈每當自斲梳匣漆器窮極工巧有章疏來輒語闍宦代

爲批行見明陳此斧當筵首策勳親成梳匣髻珠翠不  
驚天啟宮詞注

斷丁丁長晝聲多少餘閒此中棄織兒撞壞好家居霸

昌誰下房揚淚此物何煩爭弔古殘劫光陰目空睨滿

坐傳觀供一笑茶甌沫屢秋窗試何似阮家延祐銅艾

虎苔封伴書筒

適阮芸臺寄來所得元延祐二年銅艾虎書筒

寄題靈隱寺壁

未忘迦葉散花天敢擬緇經宿墨緣盟手初煩僑舍客

齋心聊當汎湖船青藜分隸會何有白傅匡廬不偶然

幾句研屏新偈子多慚紫竹石幢邊

時屬石琢堂以拙書金剛經爲寺供

并以杭城新刻拙集度僧房也

徐星伯編修購得秋盦所拓武梁祠像

毗陵古墨香前輩富題識昔聞羅生說日訊邗江寄畫

在顧陸先鑒遠豐侯義庚庚橫理光燈昏客談際思之

不可見樵本投以次洪釋郡齋鐫豈免傳訛字

曾子一幅識語

乎宋刻本  
已訛靈

黃君官濟上天意巧位置力扶尉氏碑盡戴

張弼志手剔紫雲麓重新武祠砌鐵橋爲經營賤子附  
書記異哉文字綠邗江冊來至荆川到衍齋寶以球圖  
例竟歸黃君篋若爲修祠畀我亦再三題河廡屢停轡

番陽奇觚後幾人集漢隸石闕榜贊銘極此銖分細不

聞相州拓誰傳說苑事

韓伯瑜事見劉向說苑北史劉  
彥光傳相州學舍有此石刻

廿載感故人忽啟詞壇筍復憶噉麥公題爲排類昨

得阮公札研背金銘驥

此詞闕碎石有畫一馬旁題此  
金二字餘不可辨黃秋盦琢爲

研今爲阮中  
丞所購得也

後來誰知者黃君積勤勤狂叫運河船目

送秋空霽卽今重裝卷什倍荆川祕我交黃九後徐九

乃同嗜更補隸續圖如陳古彝器三禮阮聶前萬文星

虹氣

題明宏治癸丑會試錄

茶陵主禮闈北地初釋褐一代詩關鍵天意孰迴斡二  
李恰師生六公乃衣鉢論者互軒輊黨伐此由枘空同

雄鷲姿俯視莽寥闊文漢詩盛唐譌體固難奪自謂境

非真豈啻棒初喝空同自序梅其非真詩但未能改耳師門造謁時會否

牙絃撥東江與燕泉同門席孰割顧何皆在是榜後人品真詩

中的省弦筓未知二泉名果接麓堂末鍾伯敬云空同出天下無真詩

真詩惟邵二泉耳詩龕信墨緣紙幅偏闕脫如何詩乃真聊此

題代跋併想錢與羅奎堂語披豁西涯門人錢鶴灘羅圭峯皆與分校

宋徽宗畫鷹

政和甲午蔡京題

噫嘻時去靖康丙午僅一紀收國之元在邇矣

次年乙未金收

國元年改國號曰金

汴宮猶貌羽下韞君相吮豪窮物理霜毛整

翻出晴皋掣勢寒凌素秋起臣京內苑昨見之側目翻

風峭如此王監山頭杜有詩京也誇從斯軸始

蔡跋云鷹未有

白色者此白鷹効祥而至

森森戴角氣所纏耿耿金精兆孰使罽題

况是瘦金書肯以南唐錯金比後來那費李空同呂紀

林良進乎技宣和畫譜抵得志五行押來粉墨東都史

### 題錢氏護碑圖二首

吳越文穆王神道碑晉天福入年同平章事和凝撰

詎止班書贊韓彭布芮儁湖山同帶礪風雨護松楸蹟

竝垂金券詩誰記錦樓挂名欄檻外片石壯千秋

銘首二句

用漢書韓彭傳述贊語也文穆王詩名錦樓集十國春秋諸書皆未載

一掬雲孫淚成茲不朽心更延光萬丈那計施千金螭

首苔穿椽人爭篆刻陰襄陽宛令字隸續後誰尋此碑題目

一行字倍大錢竹汀謂古無此式愚謂此卽漢宛令李孟初碑式也

有得舊石刻坡公別功甫九字於畫竹上者題

此正之

文字槎牙酒劍銜醉吟誰識郭家牆卻非誤讀東都史

風雨延津更渺茫郭功父自端州請老歸在元祐己巳東坡爲寫竹石事在元豐甲子或有

誤讀東都事略而傳會者

庶常館示兒二首

老夫二十六科後汝亦經今十一科尚較師門班序淺

頻更歲籥

國恩多

崑圃先生前辛未至辛未六十年闈二十四科而方綱壬申至今已廿六科蓋由恩科增積

也

史稽朱去追如昨董戴劉前愧若何今閣老蔗林雲房蓮士三公

萬卷樓窗披篋日每嗟膝下繼編摩憶崑圃先生於湖君出守日歎其未

得入詞館也

依然冰暑雪詩天交拜紅氍坐右邊詞館尚右西臺尚左尚憶西

廊書東日壬申仲冬是日與山舟同几寫名刺數十通敢同東面旅占筵玉

河橋水春來近欹器圖綾句最先初入館與蔣石題後應欹器圖錢董

當時諧謔語詞林故事覲爭傳同年董曲江語蔣石此事將來罩溪可踐至今

愧之

洪忠宣手植柏爲介亭賦

洪公祠中手植柏老榦疎柯撐鐵石忝駐鄰牆未一瞻

學使麻 相接近 今從孫繪圖中識孫拜奉圖如見公尚惜畫工

圖不得自言每到宿祠廡石洞風呼雷雨夕雖僅石闌  
圍四隅氣挾星芒可千尺公之植此自何年遂併當時  
書塾傳勁節丹心自青史屯雲白晝生空天澹湖珠湖  
帶環碧范松史桺誰差肩范文正手植松 忠孝文章燕  
詒澤孤高正直長縣延世世子孫讀書種此根萬古培

山川

司馬文正與兄子九承議墨札刻石爲人斷作  
硯矣因爲覓其全蹟題此

三十年前江子笈郭生油素濡猶溼何人截作半剡璋  
葉君得之囊什襲攷是溫公與姪書爾日通鑑編初輯



洛中展墓省兄時問視儀等兒曹執汝何寧州戀一官  
忘卻老親七八十若箴若冒三百字今我讀之猶悚立  
既使朝家申孝義何減孺子鳴歌泣字字仍皆莊楷出  
鑑彙憑誰篋收拾有似坡題墨妙石亦供半硯丹黃裏  
半硯翻滋屬本開此緘那覓傳家集坡書墨妙亭詩石  
後半段亦爲人截  
作硯然有真  
屬二本矣停雲帖寶太師書葉君儻惠鉤摹急江家  
笈祕人何在夏縣苔濃綆還汲溫公書用本縣紙  
見邵氏聞見後錄還君  
半硯裝吾軸感舊知新重增悵南屏峯影小磨厓閑有  
家爰隸誰及

杭湖風水洞蘇題僅存姓字四楷蹟今年作坡  
公生日挂此軸於壁題其後

昔聞涪翁掃齋壁日懸坡像而拜之我齋拜像歲已屢  
神來顧頰非然疑何如自書姓名字飄然灑墨厓壁時  
風鳴石瀨激水穴洞衍天造非人爲神剗仙嘆玉虹氣  
海月印出眞鬢眉長松老鶴下普照銅盤丹鼎餌內芝  
憐我空齋闔無物苔岑古綠以餉遺世間豈少廓填蹟  
晚香妮古嫌肥癡記疑眉州乳媪石瓢比曲水悲夫詞  
四泚澄瓊藹溫泉一笑匳鏡風水披旁題亦有遊客共  
嗚彼何管羣星隨蘇齋正啟臘雪後盆梅那競春來遲  
嵩陽帖恰名款闕九霞戶響來靈漪虛簾遙夜昨夢到  
青眼萬里人誰知吾齋直作富春渚乳泉淪滿甌花箋  
青筇拄到磐石上篆香裊起鑪煙吹如此寫眞石墨影

松屏竹几池半規巖花飛繞定山轉坐間孰是李節推

齋中與友論詩五首

賤子幼苦學韓門乏階梯同里兩朱兄

竹君石君

鳳梧頽始

蕘聊假古錦笈氣吐長虹霓么弦不孤張峻坂寧猛躋

初非牧之序盡名李藩題後生不考原李徑遂成蹊豈

不鬪富豔仍愚途渺迷洪川浩無梁慎策羸糧齋

此首

皆爲近人嗜  
長吉而發

吳門金十郎香瓣稱三李臨川有樂生或乃二李擬錦

袍固天界錦瑟豈霞綺翡翠盆池戲寧喻龜鶴盲馳情

凌紫煙奚止嚼瓊藥奴僕命騷歎艱哉加以理充實與

節制憤悻誰發啟馮生較黎生印涉端江水

養之以充  
實又養之

以節制二語昔年  
寄評黎二樵稟也

蘇學盛於北景行遺山仰誰於蘇黃後卻作陶韋想  
負乎藐姑射異彼適莽蒼每過木雞軒靜觀夜氣養勿放  
坡詩新始喻陶琴響輕言吹一映頓使光萬丈離垢偈  
有無舉似記疇曩詩家真衣盜何如錢與蔣心餘爲蔣  
石禮闈分  
校所得土故以比南雅及孟昭也  
然此一首實爲蘭雪學遺山而發

保氏教國子先使研形聲虞廷切依永八音配五行孫

愜法言雖寥邈宮商儼重輕宋賢既踰矩後學誰慙衡

何至有明季真文溷庚青卽今風雅選敢悖杜韓盟屋

職乃通用豈鶴奚能評愚讀杜附有  
韵考一卷莫嗤邵髯編麤附

劉淵成注蘇雖茂古杜韓尚循程一昨與臧子古文測

禮經戴君不工詩經詁乃道耕

去年與武進感在東耕儀禮今古文因及戴東

原韵

學苟不審鍾律豈虛言性情并嚴句字節鏘爾韶鈞

鳴且勿異才騁慎之浮氣爭

旬月馮生詩獨與詩舫謀錢七昔共燭汪

康王受銘

篇去

留尺柔可誰語千載耿前修如何是勿欺大路無岐轍

復憶藥洲上羅

臺山李南

寸晷酬敢矜入斗才端借萬卷

收智勇俱困處識此精微不鄰庵暮鐘起對牀沈趙儔

韋左司風雨對牀之句謂沈趙二生也

吾門謝與馮半夜惜更籌此景不

可再管鈔已窮搜

王辰正月繼山魚山於吾齋對榻論詩二子止此一聚最關賞析不可復

得時方各盛年深誠譽名浮誰意此徹楮商略汎茗甌

門生釀金待元晏弗外求念之增惘惶載柝無畝疇日

拜坡笠像大海起一漚簾雲盼臘雪以積貽來牟

再題南雅石屋洞軸兼呈諸君

與君懷抱貯空明袖石居然碧海傾繭紙仍飛嵐翠活  
乳甌何減玉琴聲子容述古憑誰識水穴風巖待我盟  
欲補前遊增絹素小樓畫意淡雲橫

小峴見和風水洞坡蹟之作蓋倣我以遊杭也

賦此奉荅

妙說前生已到杭得陪蘇頌與陳襄故應今日空齋裏  
著句屏風小閣旁幾被綠苔迷石屋

石屋洞坡題是重刻

笑着青

眼幻嵩陽手書可借邢房悟梅竹依然臘雪觴

杭州白隄後新

建坡公祠阮芸臺嘗寫爲梅竹小幅見寄

石谷仿王孟端小幀

自題王孟端林泉高蹈卷  
得元人逸趣漫仿之戊寅

清和  
以下已已

石谷遙追孟端乎孟端預擬石谷乎九龍山下雲深處

意思閒澹有此無

王孟端詩我家九龍山  
遠山正是結  
下住結亦正在雲深處

廬影中間一碧漪文鋪琴書戶檻一重掩青蒼杉榭八

九株二人孰是高蹈者或云載酒問字徒笛聲牛羊歸

逕晚雲擁杭稻深菰蒲煙橫空外不傳意直以襟貯奚

臨摹石谷中年轍今古百家攝入牟尼珠漸老漸深轉

超逸豈有法派元明殊我疑畫中對寫照孟端石谷爾

與吾商量落墨到微祕奉常廉州如可呼是乃林泉有

人在聊借友石爲舉隅自題拈出眞畫髓躐端捲盡桓

家廚但聞飛岑琤玉響白茹何必虞山湖

石谷居虞州之白茹鄉

書淳化閣帖第九卷舊本後二首

專謹與縱逸焉能評子敬斟酌草與行乃信書之聖異  
哉肅刻岐邈爾閣本鏡章草未宏越方圓孰季孟張估  
參寶述勗草始破正何怪竹雲叟卷尾來聽瑩

卷末諸舍帖王

翰林誤析爲二

弁州亦知言南宮接北海我借嵩陽夢眉山叩眞繹是

乃大令脈冷眼閑閑待何必羊薄徒眞氣方驚倍靜悟

官奴帖直竝洛神楷莫信堯夫孫褚柳前題在

宋邵博聞見錄

據陶隱居以疑褚柳未可信也

趙忠毅自書詩卷爲李心庵農部題

癸卯五月



此吾燕山感慨悲歌氣一片肝膽清光照天地菜花亭

到味蘖齋

公有味蘖齋遺筆一卷

鬱勃淋漓欲誰寄燕子簾前風

尚遲夜合欄邊雨初霽意到聊拈午夢餘眼中那最關

心事殘月暉暉太白硯豈直爲擊闥兒計

嘗見公自銘硯云殘月暉

暉太白賦映雜三號更五點此時作

疏擊大闥成則策汝勳不成隨汝貶且向樽前策汝勳

五月霜豪變寒喟疎疎草風雨來盡作蛟虬怒蟠勢

宛見吳橋手鞞初

吳橋范忠文嘗哀鞞公手藁若干卷序而梓之

鏗然墮地星

虹字嗟爾心庵詩老勿作筆墨觀收之硯函歛起冬生

翠直是烏烏擊筑聲化作朶朶涼雲鐵如意

### 書虞恭公碑宋拓本後二首

五湖長後五傳篋不見江陵勃海銜那記九嶷驢背上

孤邨流水響松杉

邵瓜嶠藏舊本有願云美跋云余七歲時見此本於外祖陸文近先生凡

上八分書簽外王父尚寶公筆也後再見之邵僧彌頤堂今五十年凡四易主辛丑冬塔影園書此與王篤林所僻海內第一本者皆已脫失撰書姓名矣

老翁八十韻猶傳珠顆三千落更圓當日名卿抒寫意

故應珥筆亞宮泉

虞恭碑頌名卿作也醴泉應制詔作也化度銘傳世作也

青藤書屋歌爲山陰陳九巖賦

山陰縣治南觀巷西里徐文長

舊居也後爲陳章侯居今爲陳鴻遠兄弟尚古堂

青藤書屋三百年前有青藤後老蓮青藤道人復生否

袖裏青蛇來放頭九巖十峯卜居處我未識陳先識錢

錢子繪圖邀我賦手摹稷帖爲之先吳柯所跋蹟已換

趙十三跋空鉤填尚勝馮家趙臨石敢矜越渚姜守鐫

紹興守姜星六以予所摹洛水本勒石蘭渚之側亦稱姜本

昨於藤陰嵌屋壁夜想

清嘯來漱仙蕭郎展處百花放漱仙詩儻一笑緣

見文集

又聞古瓦太康券蒯書闕澤黃滕堞晉時草杯并貯此  
持杯寫券皆畫禪庾信居本宋玉宅陳家兄弟富簡編  
我今何以報陳子但說瓦券蘭亭緣藤乎蓮乎詩畫叟  
徐陳榻卽虹玉船且莫酣呼詫狂怪但有文藻遙接聯  
萬古癭藤大於斗鬱蟠古篆金石堅吹香密葉水雲活  
此是尚古堂詩箋

### 春日寄懷立山

倒屣迎門悔已遲聯牀話舊久愆期還追高適慈恩句  
每切龐公上冢時苑柳綠於前度夢籜藤紅似昔年枝

破窗滌研添新雨欲對鬢鬢兩鬢絲

張叔未斷碑硯歌

姚郎二十六年前貽我殘碑隸七片新鄭公孫遺愛祠  
偏傍缺落霉苔遍誰知七片今餘一清儀閣主珍爲硯  
十字年存天寶七專知判系銜猶見來潛于奕黃叔錄

文已僅况此奇零遞流轉所餘六片落何處元皓道寂

誰書誤

有云元皓又云道寂等

此隸近疑韓蔡間二篆勢出中郎

變金芝瓊草紫煙發點筆正稱嘉禾彥張君手拓金石  
文篋隨黃令如郵傳熒熒小印戊子生十八戊子光流

電

叔未小印云生於乾隆戊子上溯天寶七載第十八戊子也

詠到蘇齋不偶然姚

郎札已蛛絲罨我爲縮摹殘拓補老眼戈波欲追眩此

碑此硯千古心我與芭堂重對面尚勝浯溪藥臼香坡

公詩比杯尊羨

元道州宏尊石嘉興僧持歸作  
馮藥臼叔未亦拓其文見胎

### 黃山鐙歌題叔未款識冊

黃山宮起孝惠年此銘蓮勺谷口前歐陽錄珍西漢字  
林華之釋然不然秋望昆明饗飛雨藉邀沙麓靈光傳  
况追上林苑北繞元宮麗又先甘泉龍虎鹿盧虹燭氣  
李常賈慶守者宣薛募梁山亦如此二斗扶造元康銷  
何與孝王鑄山事垝山宮記好時邊此鐙銘曰黃山第  
三與薛尚功款識  
所載梁山銅銷相證正合璠志槐里有黃山宮此鐙補  
好時有梁山宮也薛援梁孝王鑄山貢銅非是  
歐兼正薛張子拓竝銷元延鴈足之鐙字亦好奄有建  
昭陽珩鐫吾嘗取證樊榭誤首山槐里地接連此銘方

是籀文三述庵憶話蒲褐禪

昔爲王述庵考所藏建昭鴈足鐙款因辨厲徵君釋

三字之誤

張子拓來又七載新篁里扁深竹田仲楨郵筒量

漢尺芸臺精舍論古甄芑堂近著金石契此冊更追順

伯編誰云物惟聚所好要在文字裨傳箋吾交芑堂三

十載每欲圖畫匡牀聯伊昔盛年騁詞筆尚思審析畸

於偏爾來虛衷理訓故一銘一畫溯與沿摩挲祕墨六

十幅直方圓曲羅杓躔森然印此鐙月影異同敢以私

臆專因君重繹薛款識阮公閱歲磨丹鉛

芸臺近摹刻復齋尚功二

書

梁兄白髮來說綠會合豈止誇墨緣

梁山舟阮芸臺卽來都門也

董文恪仿宋復古山水軸二首

如此長松古礪陰手書記爲承師臨苔岑交合羣山響

正到蘇齋理破琴

尚書真氣逼香光得法雄深出鬱蒼那借畫禪禪偈轉  
晚鐘落照寫瀟湘

書舊本張遷碑後贈東平牧臺季良兼贈張叔

未孝廉

季良子己亥  
江南所得士

東平蕩陰碑東里四字泐吾嘗捫石膚髣髴潤與色是  
年使金陵驛館秦淮側汪生古之狂甫容爲我撥石墨舊

蠟光瑩然四字千鈞力秋燈水檻陰油素手搨勒歸來

初冬初霜曉拜階城碑亭岸門畔州牧共攄臆召南懿  
于棠纘戎斯其職末行僭書名十載惡追憶今又三十  
秋幸未苔蘚蝕爾日手植材宦達圭璋特得膺茲牧良

滌沛功繁殖

張遷碑蔽  
沛作滌沛

蘇齋鉛槧餘奇觚重拂拭嘉禾

寶硯匣古香同慨息鄭祠片石銘天寶七載刻借此隸  
爲題適與碑相直張家故實垂頌自名卿得何論吉與  
揮討論夏修飾一寸書田腴千秋同報國莫雲昔江東  
春雨今硯北若農稽旣勤相滋著而黑表頌卽硯箋夏  
益根本植系諸亭下圖知我言不食

示吳樂二生作

蓮花博士蓮裳士同作青雲得路人不比郊西前歲話  
來添齋壁畫圖新慈恩塔訂詩盟切上苑枝交句髓眞  
俱是對牀禪偈子兩香蒸動研池春

前年手山來都與  
蘭雪論詩城西古

寺嘗爲  
作圖



因錢雲壽孝廉南歸屬其訪拓停雲館帖原石  
玉箸聲追二百年世家文物故依然徐題嘗熟傳從蔣  
顧補湖莊記自錢武進桐鄉應作譜吉州鳳墅待重編  
摩挲老眼梁唐楷儻借秋燈竹影邊近欲續會鳳墅石  
刻鋪敘也徐壇長  
所云停雲原石在嘗熟蔣氏者蓋得諸錢  
湖莊也今由武進劉氏又到桐鄉馮氏  
宋芝山爲華州王幼海昆仲作陶園話舊圖

宋生邗上去西笑話歸歎舊夢王山史披襟讀易廬畫  
禪于偈語風雨一停車眞氣寥空外蒼茫對古初

題大觀己丑薛刻眞草千文四首

樂毅洛神書宋後荆川鑒又到江邨誰知先有崔家蹟  
逸韻圓姿貌鐵門

宋家闕筆字堪徵八百年來鑿未能如此風神偏少骨

不知何以說隋僧天地口黃桓公匡合二句內闕筆字敬字末筆原本右半不穿下今石亦

後人增出末筆笨鈍可驗是北宋初年書也

歐蔡評量石本時舊裝恨補太參差丁眞永草雖同品

果否雙行尚未知

兩字金書夢裕之薛家姪勒兆誰知亭林遯谷皆無語

卻待區區寸管窺帖尾云姪方綱摹若爲予今駁正兆者

墨卿書來云先生春來日與蓮裳南山論詩可

羨也是日適得南山手書而蓮裳將歸矣

千里金張叩笈津手山南山皆有札商由蘇入杜之義一源蘇杜孰推論

杜惟質厚元無訣蘇取雄奇恐不眞故紙何關拈笑處

焚香要共會心人樂吳隔巷精微訊但卓錫來未是貧

昨與蓮裳蘭雪論詩未盡所懷

野雲自江南來欲爲我畫金山坡公畱帶事先

以此詩索梧門蘭雪和

蒜山一水問松林等是跣趺止觀心親見了元相對語

誰憑廣漢更追尋箭鋒機到難參偈玉峽題應笑嗣音

借叩飯牛茶晝夢欲從何處試摹臨

予遊廬山玉峽見厓上鐫宋中丞畱

帶處六大字羅飯牛時與漫堂同遊也未句竊以昨阮中丞仿白香山匡廬故事於靈隱經藏皮吾輩詩爲可爾愧

數日來與梅谿細論趙跋獨孤本蘭亭知今揚

州燬于火者吳柯趙跋而董跋失去矣因書快

雪帖後

飢聞邗上客深藏獨孤卷昨忽聞燬去如失晉眞繭幸  
君曾借摹鄰楊來剖辨妙哉吳柯蹟鮮于接錢選遂竝  
趙臨本芝房萬手奉華亭有偈言引以徐霖篆不知落  
誰氏華亭蹟俱剪董文敏跋并觀者諸題皆失去贖此曹廖章空對梁

馮展薛拓果誰識趙臨嗟已淺羣帶雖損乎崇抱由皆  
顯由字楷則彰米老評孰踐但學蘭亭面此臨尚未免  
可恨馮家刻未喻鼎嘗嚮想像眞匡廬洗削層青獻白  
石編傍估一平聚訟讞昔見落水軸飄光夢追野又聞  
松雪札神畱直齋晒何日吾二人盟諸碧岑蘇辨才禪  
試參鄭杓極重行無上金丹證欲借語一轉米海岳評蘭亭云由

字益彰其措則鄭杓行極劉有定注言之最詳而趙臨  
本竟不合也馮氏乃獨刻趙臨本而不刻薛拓原帖此  
藝林一  
大恨事

小圃偶題

去年屋漏痕頗省垣茨墜芟之叢蔓蕪補以野草卉參  
差老瓦盆預想畦蔬味雖借鄰樹陰尚近炎炙畏阿稽  
阿段輩并華汲猶未自然風露香已抵廚笕漑籬落以  
意爲栽接初不費老夫貪晨起澹得空涼氣

移竹

候將四十年乞栽從漫圃盟尋石田卷詩儻西涯補笑  
此兩竿移因之數弓庶意矜鸞響秋仰迥膠卓午根節  
寸尺閒汲簞兼覘土勿啞簾影薄量借畫家譜涯詩和

又寡

城北詩龔今歲未作六月西涯詩也

細沈墨飛舞玉琴淇上泉珠涌

跳欄雨

治亭札來屬爲詳攷修內司帖因書初白詩後

淳熙官帖覆淳化前後刻皆乙巳春松南南邨盜底錄  
何如鳳墅能鑿眞祕閣續餘復有續得共羊薄江東論  
我寶蘭亭與樂毅元祐蹟竝元符新淳熙之續又其次  
南渡屈屐追前塵獨其前刻近存古偶磨月日非贗珉  
昨見元常還示帖已嗟疎瘦艱問津古香漫詡大觀亞  
己丑又上躋壬辰梅庵詩老惠我問初白齋集歌重陳  
君藏當壓初白笈九秋月誤敢比倫絳潭而下罕全帙  
香光所感幾積薪官閣摩挲鑒又跋期我細楷勞諄諄

何當對牀理舊夢香初茶半邀比鄰

冷亭藏帖處自題曰茶半香初之室

肯援三衢汪學士奚李點漆評履銀

淳熙稅關前帖在乙巳二月卽修丙

司刻也淳熙續帖在乙巳三月卽西廡史庫本也初白詩乃誤作九月不知其後刻在三月豈有前帖在九月之理又汪達辨記一條亦非修內司帖初白誤讀輟耕錄耳

星伯拓得洪文敏太平州瑞麻贊介亭爲賦詩

欲以米紫來書軸易之二首

容齋手勒坡書石證此麻圖己酉秋誰識煥章學士筆

尚畱姑孰泮池頭

淳熙十六年文敏擢煥章閣學士其刻坡書卽在是年冬也宋史本傳淳

熙改元乃紹熙之誤耳

借君家傳攷鄱陽米蹟吾鄉話轉長破絹昏煤追丙史

卻將徐榻作曹倉

郭允伯所藏宋拓聖教序米紫來得之以歸曹倦圖者昨爲某公以重賞

購去予題其後深致珍惜  
而此軸得歸星伯故及之

廬陵王孝子詩 殿墀

我摹忠孝文山琴讀書種子千古心

戊申按試廬陵以所題文山琴裝軸

送青原寺有宰相狀元書種在後賢幸勿辨香消之句

廿年今誦孝子錄何減昔

時弔古忱昔賞王生文軒軒吐奇氣豈知純孝者文章  
皆實事吮創母病痊廬墓虎馴避旱塍忽涌孝子泉杖  
桐忽茁青柯瑞兒時祖母苦廬中隨父不食稱孝童兩  
世旌孝古所少兩兒今克傳苦衷兩兒又能文文又傳  
忠孝讀書種子乃至此耿耿精誠江水照昔來戊申今  
戊辰天教孝子文見真青原壁上古琴響辨香奩勗爾

後人



寄荅手山

坡詩百態新醉眼紅綠眩然視李詩囊鴛繡鍼猶見良  
工不示璞爾力非關箭劓迹與弦聲柯睨機誰倩杜法  
則超然未素何由絢萬卷遽破乎瑩玉丹青變金子別  
隔年蘇門句千鍊昨秋夢檣聲幾轉湘衡面手山自楚南歸吳  
碧海掣鯨來肯僅蘭蔥禱欲報坡詩叩佛頂光如電一  
幅穿簾風寄我囊雲片印取邗江水初涼月升扇以扇寫藤花見

自題樂毅論臨本後

馮臨六賜本何似蕭阮儔梁時舊摹出得記朱徐不太  
湖與秣陵殘刻難竝收梅徐詫奇妙空溯趙與歐復齋

手揚時已歎歲月流石膚日磨蝕遑問努耀道元符勒  
元祐祕閣精英畱公私二覆本皆系於越州石熙明家  
石宋末又增修幸借元符舊柯睨眞銀鉤當時賜官奴  
筆訣追有由筆筆虹月光特達琳琅球處處自起訖舍  
矢貫樹鏃縱橫寸黍內碧海騰蛟蚪豈復宋元後一律  
圓媚柔江邨吳家蹟麤副邢董求不直張米庵齊傳嗤  
楚跡劣足傲快雪褚銜幻如禱快雪本褚於貞觀六年  
系河南郡公銜實爲笑  
柄趙臨亦僞作雜出紛贅疣寥矣吾安放遠目梁唐謀  
薛家扇書畱儻及貞觀酬西堂中禁品像讚黃庭伴當  
日舉正書藝圃窮冥揆側想褚臨本出藍非藝游戈波  
淳蓄間風引幾迴舟撥鐙有逆矩卓穎非凡疇試取國

工喻頌典以孫軌似欵乃反正所戒氣驕浮人品悉心  
術經畝賴鋤耨豈獨一槩几晉法微闡幽研屏理窗光  
匱紙瑩于油問津叩涉始溽暑越早秋停雲對墨池兩  
家孰箕裘那問高學士清砧響茶甌

送王幼海之官靈石

關河老柳帶輶車仍載陶闔百本書把酒人懷西笑句  
看碑廡卽華陰廬苔岑畫意詩囊底并邑秋深種穫餘  
合結蘇齋金石夢雨聲上谷對牀初

將謁孟蠟於保定

邢子愿畫石卷子舊題有杜陵爲掃鷺溪絹之  
句今杜疏萇郡守持來屬題前題已失再賦此  
竟掃鷺溪賞杜陵可堪蘇石氣陵嶒江邨誰竝官奴跋

祇合香光其伏膺

近數日來攷訂樂毅論吳江  
郡本謂來禽正匹戲鴻耳

明吳貞肅與祝孝廉手牘二首

儼如寺榻人千古一幅淒涼對酒圖  
出處商量眞實意不虛祝傳附于吳

遺墨相關祝孝廉零丁洋句夢同拈  
老錢又見籤題蝕

誰續姚家志海鹽

韓石家本  
海鹽也

王元照小幘二首

自題那堪佳處偏容我不足  
持竿便把茅癸丑夏王鑑

把茅未畫畫持竿補築弁園擇地難  
何處買絲人擬繡斷厓老柳隔雲看

遠黛模糊溼未分嵐光一半捲橫雲  
濛濛欲雪江南岸意在昏鴉皺水紋

荷屋所藏玉泓館舊裝化度寺碑已別售矣借

留吾齋合摹二句題此二首

兼句試晷小窗前舍利圓光祕莫傳顧影低回難別意  
尚留玉液一泓然

索靖碑前午景移率更欲去又遲遲眼青只有湖山石  
追取書樓響榻時

論詩家三昧十二首

辰告訐謔定遠猶謝顏句髓自誰求帶經第一拈花處  
未許尋常劍鏃舟

大雅抑篇二句是漁洋平生詩品獨至處

燕燕追飛衛水頭思君之勗古無訖黯然忠孝箴銘在  
何必詩評許彥周

雅音叶律古無邪識得根原正卽葩底事滄浪禪理喻  
杜陵法本自儒家

五字初從傳與枚關西鄴下派誰開悠然山色琴絃外  
秋自柴桑菊意來

芙蓉初日本天成翡翠蘭苕漫掣鯨多少六朝金粉句  
只言太白似陰鏗

子堅詩多不傳未  
可以漁洋語薄之

開府江南恨孰傳右丞騷賦續神弦少陵南注追耆舊  
翻憶襄陽孟浩然

韋柳商量句髓深蘇王未必不同心爲誰曉汲湘江綠

韶龔雲山欵乃音

韋柳詩話一卷愚  
在廣州藥洲時作

金鑿應詔集賢同嘉樹無忘賦角弓萬古中條懷古意

豈徒詩品付司空

匡廬眞面嶺峯論雪竇禪參不二門未喻松風貞白夢  
漫將雙井例西崑

肯讓坡詩百態新蘇黃詩盡屬何人邵庵自說先天義

鳴鳥聲希想獲麟

蓋未有不研經義而僅執不著理路不落言詮之說以爲三昧者

掃除何李讓徐高神韵奚煩格調操眞放精微非貌襲  
箭鋒巧力在秋毫

嶽色河聲篆源唐王官谷後說蓮洋誰山寒食明湖柳

一氣青來接太行

以徐高上接陶韋以蓮洋上接司空表聖此二義竊欲附商者